ijournalist.co.kr -



일간 인터넷판 제166호 TEL 032-433-8081



장석현 예비후보, '무소속·3당 행' 또 국힘 선거 전멸?

인천 남동구 갑을 지역구 22대 총선은 버리는 카드 공천으로 해 석되고 있는 가운데 장석현 전 남 동구청장이 태풍의 눈으로 떠올 라 12년의 민주당 장악을 다시 16 년 연장선을 가지고 올 것이란 예 측이 부상되고 있다.

2024년 2월 22일 (목)

인천 남동구는 더불어민주당 박 남춘 전 인천시장과 맹성규·윤관 석 의원이 국회의원직 바통을 받거 나 계속 당선된 지역구다. 이런 지 역구에 그나마 남동구청장을 지낸 후보가 유일함에도 헤비급 후보에 게 경선의 기회도 주지 않고 컷오 프를 시켰다. 이유는 전과다.

실제 전과가 생긴 이유는 주민 들이 피부로 느끼는 행정을 위 해 소래어시장 화재 당시 상인들 을 보호하려다 생겼다. 화재로 인 해 상인들은 먹고 살길이 아득하 다고 장 구청장에게 애원하여 광 장에다 임시어시장을 개설하여 준 사실이 건축법 위반으로 처벌 을 받았다.

국힘 홍준표 대통령 후보 지지 문자를 보냈다가 선거법 위반으로 벌금형을 받았다. 이쯤되면 주민 들을 위한 단체장 애심과 당에 대 한 충성도는 검증이 됐다는 사실 이다. 5년간 피선거권 고통을 견디

22대 총선은 끝까지 간다…국민의힘 승복 빌미 명분 안줘 물러설 수 없는 퇴로 막아…남동을 출마도 점쳐져 불똥 염려









이병래





다가 풀려 22대 총선에 다시 한번 남동구를 살리고자 나섰다.

현재 남동구는 적자 도시로 정평이 나 있다. 그러나 민선6 기 장석현 구청장은 가용예산까 지 1000억 이상 흑자 도시를 만 들고 나왔다. 이런 전직 구청장을 국민의힘은 전과가 있다는 이유로 충성스러운 당원임에도 경선의 기 회도 주지 않고 배제했다.

남동구민을 무시했다는 평가 다. 장석현 예비후보에게 물러설 명분도 주지 않고 컷오프를 시켜 퇴로를 막았다는 것. 국힘 찐 당 원들과 지지자들은 끝까지 레이스 를 하라며 국힘에 대한 원망이 크 다. 중앙당사로 몰려간 지지자들 은 항의했지만 외면당했다.

장석현 전 남동구청장에게도 확인했는데, 22대 총선 레이스는 끝까지 간다는 답변을 들었다. 남 동갑 경선 후보자들은 손범규·전 성식 · 정승화 3명 예비후보로 경 선이 확정됐다. 맹성규 의원은 21 일 20시를 기점으로 민주당 후보 로 확정됐다.

남동을은 국힘 신재경·고주룡 이 후보가 되기 위해 경선을 위해 뛰고 있다. 더불어민주당은 윤관 석 의원 지지를 받고 있는 이병래 예비후보와 정의당 배진교(비례) 현역 국회의원이 총선에 도전한 다. 지역 정치판은 2파전과 4파전 이 예상된다.

한편. 장석현 전 남동구청장이 남동갑으로 출마할 경우 제2의 이

윤성 전 의원이 될 것이란 소리도 나온다. 하지만 결이 현저하게 다 르다. 이윤성 전 의원은 경선에서 패하고 탈당해 국회의원 선거에 나왔기 때문이다.

그러나 장 전 남동구청장은 경 선 자체도 하지 못한 컷오프로 퇴 로가 막혀 주민들의 선택을 받겠 다는 명분은 국민의힘을 외면하 기 보다 무소속으로 나와 당선된 윤상현 의원과 결이 같다는 것이 주민들의 생각이다. 국힘 공천은 망하는 길을 선택했다는 소리다.

장석현 예비후보가 남동갑으로 출마할 경우 이번 맹성규 의원 욕 설 논란 보도에도 불구하고 국민 의힘 표심과 주민들의 동정표가 있을 것으로 분석되어 국힘은 어

려운 선거를 치룰 것으로 분석되 고 있다. 태풍의 눈 소리가 합리적 인 소리로 들린다.

남동을 노선으로 틀을 경우는 정치적 셈법은 훨씬 복잡하다. 4 파전 분석되는 지역 정치 현황은 국힘의 이탈표가 있다는 사실이 다. 정의당과 민주당의 단일 후보 가 나올 경우 필패는 불 보듯 뻔한 문제로 부각된다. 장석현 후보 인 물론 주장은 핵이 될 전망이다.

남동갑 2선 맹성규 국회의원 욕 설 논란에도 약체인 후보들 성향 상 장석현 후보가 나오지 않아도 어려운 선거다. 12년간 민주당의 장악은 녹녹히 볼 사안이 아니기 때문이다. 그간 지역구를 지킨 인 물과 비교하면 활동이 미미한 후 보들의 판세는 격이 다르다는 것 이 중론이다.

한편, 장석현 예비후보의 정치 적 무거움은 국힘으로서는 이래저 래 어려운 선거가 될 것으로 분석 되고 있다. 장 예비후보 배제를 두 고 악수를 두었다는 것이 정치를 잘 아는 인사들의 평가고 엉터리 공천 심사를 했다는 지역 반발은 만만치가 않다.

> /김양훈 위원 /문미순 기자

더 민주당 인천 연수을 정일영 남동갑 맹성규 확정

민주당 경선 선거구 결과 발표…맹성규. 고존수와 박빙

21일 밤 10시 더불어민주당 중 앙당선거관리위원회는 21개 경 선 선거구를 발표했다.

인천에서는 연수을 정일영, 남 동갑 맹성규 등 현역의원이 통과 했다. 따라서 두 의원은 4월 10 일 총선에서 민주당 후보로 출마 한다.

이번 경선은 일반시민 50%, 권 리당원 50% 비율로 ARS 투표로 진행했다. 경선 결과는 최고위원 회에서 의결해 최종 확정했다.

맹성규 의원은 욕설 논란에 휘 말리면서 고존수 전 시의원에게 약 350표 차이로 어렵게 승리해 공천을 받았다.

한편 더불어민주당 경선을 관 리하는 중앙선거관리위원장인 정필모 의원이 21일 돌연 선관위 원장직을 내려놨다는데 민주당 관계자는 정 의원은 중앙당에 사 표를 제출했다는 것으로 확인이







맹성규

이와 관련, 사표 이유는 정체 불명 여론조사의 불공정 공천 논 란에 따른 당내 반발이 거세지면 서 정 위원장이 결단한 것이 아 니냐는 관측이 나온 것 아니냐로 풀이되고 있다.

당 관계자는 "건강 문제 때문인 것 같고, 후임이 인선될 때까지는 강민정 부위원장이 대신하는 것 으로 알고 있다"라고 밝혔다. 그 러나 일부에서는 "최근 여론조사 논란과 관련해서 당에서 압박이 있었던 것이다"라고 전했다.

인천문화재단 신임 대표이사에게 바라는 '시민 생각'

사 설

지난 21일 유정복 인천시장은 인천문화재단 제8대 대표이사로 김영덕(59) 전 경남문화예술진흥 원장을 역임한 전북 고창 출신을 선임했다. 인천인이 아니란 소리 다. 그러나 문화예술 분야에서는 자타가 공인할 만큼 인정을 받는 인물이라고 한다.

도 제기됐다. 그러나 특출한 예술 대한다. 인들이 많이 배출된 고장이 있다 행위를 뺀다면 긍지가 깊다.

정치적 색깔을 배제하는 자리로 다면 큰일이란 우려감도 있다. 어 집행해야 한다. 인천만의 문화예술을 위해 노력하 떤 이유로 추천되어 급히 재단 대 이 주류가 된 지역으로 늘 정치적 함구다. 첨예함은 '우리가 남이' 아니란다. 비중은 색깔론이다.

그간 문화예술은 정치적 중립 인천 예술계의 자부심을 만드는 어가길 기대한다.

보다 매몰 현상이 남달랐다. 단체 등 예술인 예산 지원도 한쪽으로 쏠림 현상이 있었던 것은 불편한 진실이다. 예술인들은 신임 대표 에게 바라는 속내가 있다. 부익부 빈익빈을 만들지 말아 달라는 당 부다

진보와 보수 예술단체 등 예술 인들을 고루 품는 인천문화재단 이 되길 바라고 있다. 신임 대표가 한쪽으로 매몰된 행보를 보인다면 것이 재단을 평가하는 대목이다. 신임 대표의 행적을 돌아보면 인천 예술계는 금방 눈치를 챈다 진보 측 인사들과 교류가 깊었던 는 사실이다. 인천문화예술을 위 드려다 보길 조언한다. 가난한 예 평판이 있다. 선임 과정 세탁 의혹 해 오픈된 문화재단의 행보를 기 술인들은 예술이 좋아 삶을 산다.

것은 재단 대표의 몫이 됐다. 자유 는 신념에 따라 정치적 행보는 누 구나 할 수가 있다. 하지만 대표로 일하게 되면 편애는 안 된다.

예술인들의 신망은 여기서 나 온다. 문화 발전을 위해 분야별 콘 텐츠 기회를 부여하는 것이다. 특 히 문인 등 책 출간 지원의 쏠림현 상이 있었다. 이 같은 쏠림 현상의 선정은 다른 분야도 비슷하다는

내부의 문제를 신임 대표는 잘 의식주보다 더 선 순위에 둔 예술 김영덕 대표이사 임기는 3년으 인들은 고달프지만 전념한다. 신 는 사실도 부정할 수 없다. 정치적 로 2027년 2월 20일까지다. 유정 임 대표가 선제적으로 해결해야 복 인천시장 선임에 찬물을 붓는 한다. 다람쥐 쳇바퀴 돌 듯한 행정 인천문화재단 대표자리는 그런 행위가 인천문화재단을 통해 나온 보다 재단의 예산을 효율적으로

김영덕 인천문화재단 신임 대표 는 자리다. 인천은 충청권, 전라권 프로 선임된 것은 내부의 일이라 이사의 승패는 예술인들의 어울림 을 통해 인천 문화계 발전에 있어 각설하고 오직 문화재단의 융성 유정복 인천시장의 선택이 옳았음 실제 인천에 살면 인천사람이지만 을 위해서만 신임 대표의 행보가 을 증명해야 한다. 또 예술인들의 이어진다면 박수를 받을 것이다. 지지를 받는 대표로서 한길만 걸